

**Laurențiu Dimișcă** s-a născut în data de 17 ianuarie 1977, la Piatra-Neamț.

### **Educație și formare:**

- ◆ 1991 - 1995 - Liceul de Artă „Victor Brauner” Piatra-Neamț;
- ◆ 1995 - 2000 - Licențiat în Pictură - Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca;
- ◆ 2000 – 2002 - Master în pictură - UAD, Cluj-Napoca;
- ◆ 2006 – 2011 – Doctor în Arte Plastice și Decorative - UAD Cluj-Napoca.
  - Membru UAP România, Filiala Piatra Neamț din 2000
  - Membru fondator și Președinte al Fundației Outsider Art România, din 2011,
  - Membru al Asociației Internaționale de Artă L’Art en Marche, Lapalisse, Franța, din 2003

Artistul Laurențiu Dimișcă este unul dintre cei mai cunoscuți și apreciați artiști din Piatra Neamț, drept dovadă sunt numeroasele participări la expoziții naționale și internaționale, premii și distincții obținute atât în țară cât și în străinătate, fiind remarcat în întreaga lume artistică prin stilul său unicat și recognoscibil, creându-și propria semnătură prin opera sa plină de culoare.

Desfășoară o bogată activitate în lumea artistică după cum urmează:

### **Proiecte sociale:**

**2008** - Pictează alături de 11 copii instituționalizați de la Centrul de Plasament Elena Doamna din Piatra Neamț și realizează pictura ambientală interioară;

- „Greva dragostei sau Marea Familie” în sala de festivități a C. S. „Elena Doamna”; proiect social realizat cu sprijinul financiar al CJ Neamț;

**2009** - Workshop social cu Asociația L’Art en Marche – Artă Nomadă – pictură pe mașina de pompieri alături de copii instituționalizați și din mediul rural – regiunea Pays – Vichy – Auvergne – Issoire;

**2014** - Workshop cu 100 de copii bolnavi de cancer, în ultimul stadiu.

**2015** - Pictează alături de 30 copii instituționalizați de la centrul de plasament „Elena Doamna” din Piatra Neamț și realizează pictura ambientală exterioară „ARTS SPORTS” pe pereți ai Stadionului Ceahlăul și picto-obiect „Sărutul – Dimișcă vs. Brâncuși - proiect social realizat cu sprijinul financiar al CJ Neamț.

**2018** - Proiect „Camera obscură” împreună cu „Asociația pentru dezvoltare urbană” și FDSC România - pictură urbană și picto-obiecte împreună cu nevăzători;

**2019** - Proiect „Eu și Tu” - Pictează alături copii instituționalizați de la centrul de plasament „Elena Doamna” din Piatra Neamț și realizează pictură murală interioară și exterioară, mozaic, picto-obiecte în cadrul Centrului Internațional de Artă Populară

Contemporană „Dimișcă Art Gallery”; proiect social realizat cu sprijinul financiar al CJ Neamț;

**2021** - prezent, în parteneriat cu C.S.E.I. „Al. Roșca” Piatra Neamț, pictează alături elevii școlii la Dimișcă Art Gallery și la Centrul Școlar în cadrul unor ateliere de pictură în scop terapeutic, compensatoriu pentru copiii cu deficiențe;

**2023** – prezent, Profesor de educație plastică în învățământul gimnazial, în cadrul a cinci școli din județul Neamț, lucrând săptămânal astfel cu peste 300 elevi;

### **Art curator, Art manager și Fondator al Fundației Outsider Art RO by Dimișcă**

**2011** - Înființează Fundația Outsider Art Ro by Dimișcă, ce are ca scop promovarea și expunerea la nivel național și internațional a Artei Brute și valențelor ei;

- Anual au loc Saloanele de Outsider Art la Muzeul Țăranului Român și la Muzeul Satului, unde sunt expuse lucrările din patrimoniul Fundației Outsider Art RO by Dimișcă;

**2013** - Înființează în premieră la București primul Atelier/Galerie Laurențiu Dimișcă. Spațiu expozițional, cu expoziții periodice, participări la Noaptea Albă a Galeriilor.

**2015** - Alături de Mimi Revencu, pun bazele mișcării Mirabiliste, mișcare care se concentrează pe arta colorată, cu mesaj ludic.

- Începe lucrările pentru înființarea Muzeul personal Dr.Laurențiu Dimișcă - atelier, galerie, sala de expoziții, centru internațional de artă populară contemporană și sediul Fundației Outsider Art în clădirea tradițională a fostei școli de sat, 800mp, locația Gura Văii lângă Piatra-Neamț;

### **Expoziții personale și de grup în România și străinătate:**

**2002** - Expoziție personală de pictură la Galeria „Art Piazza” - Boca Chica, Republica Dominicană;

- Expoziție personală Performance – Muzeul de Artă, Piatra-Neamț;

**2003** - Expoziție personală de pictură, La Maison des Métiers et des Arts, Roanne, Franța;

- Expoziție personală de pictură și ceramică, Muzeul de Arte Vizuale, Galați;

- Expoziție personală de pictură, Muzeul Colecțiilor „Vasile Pârvan”, Bârlad;

**2004** - Expoziție personală de pictură în sala Albert Sero, Roanne, Franța;

- Expoziție personală de pictură în Club Conti, Milano, Italia;

**2005** - Expoziție contemporană de grup, Institutul Cultural Român - Budapesta, Ungaria;

- Expoziție de grup Shanghai, colaborare Galeria Claude Petitjean, China;

- Parlamentul European, Mini art, IAA /AIAP, Bruxelles, Belgia;
- Expoziție internațională Galeria Marteen, București;
- Expoziție personală la Philips Morris, București;
- Expoziție personală Mon D'Art Café, Galați;

**2006** - Expoziție de grup Francophilie, Paris, Franța și Liège, Belgia;

- Expoziție de grup – pictură și sculptură, Galeria Aripa, Torino, Italia;
- Expoziție de grup la Institutul Cultural Român, Praga, Cehia;
- Expoziție personală de pictură Centrul național de Cultură și Artă „George Apostu”, Bacău;
- Expoziție personală de pictură la Palatul Parlamentului – Sala „Brâncuși”, București;
- Expoziție personală la Allianz Țiriac;

**2007** - Expoziție personală de pictură Galeria Cozia, Hamme, Belgia;

- Expoziție personală de pictură, Castelul Beaulieu, Riorges, Franța;
- Expoziție personală de pictură Galeria Aripa, Torino, Italia;
- Expoziție internațională de grup Galeria Covalenco, Eindhoven, Olanda;
- Expoziție internațională Singul'ART și MAPGI, Libertin'art, Lyon, Franța;
- Expoziție de grup Hommage à Bacchus, Julienas, Rhône, Franța;
- Expoziție de grup L'Art en Marche, Lapalisse, Franța;
- Expoziție româno-italiană Galeriile Apollo, București;
- Expoziție de grup Galeria Faylla, Galeria Artimundo, Bruxelles, Belgia;
- Expo personală Galeriile Passe-partout, Sibiu „Capitală culturală europeană”;

**2008** - Expoziție personală Muzeul de artă brută, Lapalisse, Franța;

- Expoziție de grup, Mably, Franța;
- Expoziție internațională itinerantă de grup „Vii și vinuri”, Cluj-Napoca;
- Expoziție personală Patterns and Passions, Galeria EEFinart, Marea Britanie;
- Expoziție personală City Gallery, Suceava;

- Expoziție personală Casino Sinaia;
- Expoziție personală Biz Art, Le Vandieuse, Franța;
- 2010** - Expoziție personală Château du Beaulieu, Riorges , Vichy, Franța;
- Expoziție de grup, Galeria Covalenco, Eindhoven, Olanda;
- Expoziție personală, Galerie du Colombier, Paris, Franța 2011;
- Expoziție de grup, Artă erotică, Galeria Covalenco, Eindhoven, Olanda;
- Expoziție de grup, Parlamentul European, Bruxelles, Belgia;
- Expoziție de grup-colaborare cu Galeria Abrupt - Grenoble - Franța;
- 2012** - Expoziție personală Galeria - Carré d'artistes - Saint Germain, Paris;
- Expoziție de grup - A. Jain Marunouchi - New York City;
- Grup Art Show pe Broadway - Galeria Dacia - New York City;
- 2013** - Expoziție personală la Institutul Cultural Român - art curator Eliza Ploia-Lyon-Franța;
- 2014** - Expoziție personală la Haga, Olanda;
- Expoziție personală în parteneriat cu galeria Carre D Artistes și galeria Art & Regards din Franța, la Paris, Franța;
- 2016** – Expoziție personală „București de azi. Viziunea artiștilor de mâine”- expoziție itinerantă realizată cu sprijinul AFCN: The Ark în cadrul Romanian Design Week 2016 - București, Biblioteca Județeană ASTRA - Sibiu, Galeria Era, Hotel Central Plaza - Piatra-Neamț
- Expoziție de grup „Poveste fără sfârșit” – Râmnicu Vâlcea;
- Expoziție personală Hotel Bendinart și Art Cafe – Palma de Mallorca, Spania;
- 2017** - Expoziția personală de icoane contemporane „Niște tarani”, realizată cu Fundația și Galeria Contrast, București;
- Expoziții personale și realizarea de două picto-obiecte de mari dimensiuni, colaborare cu SAS Gallery, restaurantul Vacamuu, București;
- Expoziții de grup, Vichy, Franța;
- Expoziții la Art & Regards Gallery și Deza Gallery, Roanne, Franța;
- Salonul Internațional de artă contemporană și outsider art by Dimișcă, București;
- Expoziție personală, București, Galeria și Atelierul artistului Dimișcă;
- Expoziție personală, Banca Mondială, București;

- Expoziție personală Hotel Cișmigiu, București;
  - Expoziție de grup, Camera de Comerț și Industrie Romano-Americană, București;
- 2018** - Expoziție personală de pictură cu ocazia „Zilei culturii Naționale - 100 ani”, Muzeul Municipal, Iași și Casa culturală „Friederich Schiller”, București - proiecte realizate împreună cu DAR Development Association;
- Expoziție personală de pictură, sculptură, fashion - Zofingen, Elveția;
  - Expoziție personală în Bacău;
  - Expoziție personală și de grup în Cluj;
  - Expoziție personală în Vichy, Franța;
  - Expoziție personală și de grup, Galleria Deza, Roanne, Franța;
  - Expoziție de grup, Carquefou, Franța;
  - Expoziții personale și de grup în Atelierul și Galeria Artistului, București;
- 2022** - 15 ianuarie - Expoziție personală de pictură „Sacrul și profanul”, Galerile de Artă „Lascăr Vorel”, Piatra-Neamț;
- Expoziție de grup în sala „Frederic Praud” și sala „Rantz Machecoul”, în contextul prieteniei franco-române, Nantes, Franța;

### Artă ambientală

- 2000** - Pictură monumentală în tehnica sgraffito, et. I, Policlinica CFR Cluj-Napoca;
- Iconostasul de la Mănăstirea Dealu Mare, Maramureș, România 2002
  - Grădinița nr. 2, „Copilărie” – tehnica al secco/acryl, Piatra-Neamț;
  - „Alungați spre dragoste” - tehnica al secco/acryl, Galeria Vert, Piatra-Neamț;
  - „Ciclul vieții”, lucrare exterior 70 mp, tehnica al secco/acryl, „Vila Solomon”, Piatra-Neamț;
- 2003** - „Omul fereastră”, 80 mp, tehnica al secco/acryl, GEALAN;
- „Paradis” - 20 mp, tehnica al secco/acryl, Galerile Romarta, Piatra- Neamț;
- 2004** - „Dragoste” - lucrare exterior, 15 mp, tehnica al secco/acryl, Andora, Italia;
- 2007** - „Orașul Ideal” - lucrare exterior, 80 mp, tehnica al secco/acryl, Piatra-Neamț;
- „Povestea iubirii” - lucrare exterior, 30 mp, tehnica al secco/acryl, Muzeul de Artă Brută, Lapalisse, Franța;
- 2008** - „Cultură și sport” - al secco/acryl, exterior - 30mp, Mably, Franța;
- „Greva dragostei sau Marea Familie” – Centrul „Elena Doamna” - al secco/acryl, interior - 25mp, Piatra-Neamț;
- 2015** - „ARTS & SPORTS” - pictură murală exterioară; tehnica folosită: acrilic pe perete, dimensiune: 150 m<sup>2</sup> pe pereții Stadionului Ceahlăul Piatra-Neamț, proiect social realizat; împreună cu 30 de copii de la C. S. „Elena Doamna” și cu sprijinul

financiar al CJ Neamț;

- „Corabia iubirii”- lucrare murală în tehnica sgraffito; exterior 100 mp (www.dimiscartshop.com) Viisoara, Romania;
- „Pisici și flori” și „Orașul pisicilor” - lucrări murale mozaic; 2 băi, cadă, scări, hol în tehnica mozaic (www.dimiscartshop.com), Vișoara;
- „Jocul iubirii” și „Sărutul – Dimișcă vs. Brâncuși” picto-obiecte din fibră de sticlă cu culori polidur, Piatra-Neamț și Vișoara;

**2017** - Lucrare industrială de mari dimensiuni pictată în tehnica murală (APA NOVA, VEOLIA, București (Statia de epurare de la Glina), 5000m2, cu titlul "Paznicii apelor", constând în pictarea a două turnuri de apă și cinci dejectoare;

- cea mai mare pictură ambientală industrială din Europa de Est, realizată integral de artistul Dr. Laurențiu Dimișcă;

**2019** - Proiect cultural „Joc și culoare pentru orașul tău” - realizează pictura ambientală exterioară pe tema sportului din antichitate pe zidurile Stadionului municipal „Ceahlăul” aprox. 200 mp, proiect finanțat de C.J. Neamț;

**2022** - Proiect social-cultural „Joc și culoare pentru orașul meu” - continuarea realizării picturii ambientale exterioare pe tema sportului de actualitate pe zidurile Stadionului municipal „Ceahlăul” aprox. 200 mp, proiect finanțat de Primăria și Consiliul Local Piatra Neamț - cea mai vastă pictură ambientală exterioară pe zidurile unui stadion din România - 1200 mp pictat în etape;

-Proiect de pictură ambientală interioară - AMAZON România, sediul Iași;

### **Bienale naționale și internaționale de Artă contemporană**

**2003**- Bienala națională „Lascăr Vorel”, Piatra-Neamț;

**2005**- Bienala internațională de Artă contemporană, Alassio, Italia;

**2006**- Bienala internațională de Artă contemporană, Florența, Italia;

**2011**-Bienala internațională de pastel, Nowy Sacz, Polonia;

-Ediția a IV-a - 4BHN - Biennale internationale d’art « Hors les normes », Lyon, Franța;

**2013** - Bienala Internațională de umor și satiră în arte-Gabrovo, Bulgaria;

**2021** - Bienala internațională de Artă - „Meeting Point”, Arad;

### **Premii, Saloane, Expoziții:**

**2001** - Premiul UAP - pictură, Bienala Națională de Artă Plastică „Lascăr Vorel”, Piatra- Neamț;

**2002** - 28 februarie - 4 martie, „Let Art Lift Our Spirits”, a 28-a ediție, ARTEXPO,

New-York;

**2003** - Târgul internațional de arte vizuale, ediția a V-a, București;

**2004**- Târgul național de arte vizuale, Sofitel, World Trade Center, București;

-Centrul Cultural Paraxo „Via dell'Arte”, Andora, Italia;

**2005** - Târgul național de Artă erotică, București;

- Concursul de pictură „Decourtenay Ambassador's”, Bruxelles, Belgia 2006 -  
Art-event, Anvers, Belgia;

- Distincția de ambasador UNESCO „Eurointegrare prin artă”, Campusul  
Internațional Orheiul Vechi, Republica Moldova;

**2007** - Concursul Internațional de pictură, sculptură și Artă decorativă, Bârlad;

-Târgul modern și de artă contemporană, Verona, Italia, participare cu „L'Art  
en Marche” (Franța);

**2008** - Art-fair, Shanghai-China, Galeria Petitjean/Ousider-Art, Harleem, Olanda,  
Galeria Art en marche;

**2010** - Gala premiilor naționale și internaționale pentru arte plastice, București;

- Ousider art-fair, Harleem, Olanda, Galeria Art en marche 2009 - Itinéraires  
Singuliers, Dijon, Franța

-Baz'art, Bezu, Paris, Franța

**2011** - Întâlnirea internațională de artă singulară, Ousider star's, St-Amant-Roche-  
Savine, Franța 2016;

- Participă la Art Fair Rotterdam, Olanda;

**2022** - Premiul „Artistul anului 2021” UAP Neamț;

## PROIECTE CURATORIALE

- „Vii și vinuri” - 60 artiști internaționali outsider și artă contemporană,  
itinerantă în Piatra-Neamț, Cluj-Napoca, Bacău, România și St-Etienne și  
Roanne, Franța;

- „Eu și profesorii mei”, Piatra-Neamț, România 2010-2011;

- Singular Art-Fest, Romania by Dimișcă, expoziție internațională de outsideri,  
itinerantă în Piatra-Neamț, Cluj-Napoca, Bistrița și București, premieră în  
România;

**2011**- Salonul Internațional de Artă Naivă și Outsider Art by Laurențiu Dimișcă  
ed. I, Palatul Parlamentului, sala Constantin Brancuși, București;

**2012**- Salonul Internațional de Artă Naivă și Outsider Art by Laurențiu Dimișcă  
ed. II, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti” Muzeul Țăranului Român,  
Biblioteca Națională a României, București;

- 2014-** Salonul Internațional de Artă Naivă și Outsider Art by Laurențiu Dimișcă ed. III, Muzeul Național al Satului „Dimitrie Gusti”, la Atelier/Galerie Laurențiu Dimișcă - Teatrul Țăndărică, București;  
-Expoziție personală Aurel Gheorghe Cogealac la Atelier/ Galerie Laurențiu Dimișcă - Teatrul Țăndărică, București;
- 2014 -** „Mini Art Prix” by Dimișcă, ed. I, locație: Atelier/ Galerie Laurențiu Dimișcă - Teatrul Țăndărică, București;
- 2016 -** „Mini Art Prix” by Dimișcă. ed. A II-a, locație: Atelier/ Galerie Laurențiu Dimișcă - Str. Principatelor Unite, București;  
-Salonul Internațional de Artă Naivă și Outsider Art by Laurentiu Dimisca ed. IV, la Atelier/ Galerie Laurențiu Dimișcă, Str. Călărași, București;
- 2021-** Salonul Internațional de Artă Singulară vs. Artă Contemporană by Dimișcă ediția a V-a, locație: Dimișcă Art Gallery, Gura Văii, Girov, jud. Neamț;  
-„Mini Art Prix” by Dimișcă. ed. A III-a, locație: Dimișcă Art Gallery, Gura Văii, Girov, jud. Neamț;