

DUMITRU BEZEM, s-a născut la Tarcău, județul Neamț, în data de 23 octombrie 1947. Și-a desfășurat studiile universitare în cadrul Facultății de Arte Plastice de la Iași, la clasa profesorului Dan Hatmanu și a continuat studiile la Institutul de Arte Plastice, București la secția Muzeologie, începând cu anul 1972 și tot atunci a intrat în atenția publicului cu debutul său în lumea artelor plastice. Activitatea expozițională a artistului Dumitru Bezem constă în participarea sa la numeroase expoziții personale și de grup, atât în țară cât și în străinătate, tabere de creație și bienale, fiind apreciat pentru cromatica lucrărilor sale și tematica aleasă întodeauna pentru a fi cât mai aproape de sufletele oamenilor, dar și pentru caracterul său prietenos și disponibilitatea permanentă de a vorbi cu oamenii despre artă și frumos.

“Am ales pictura pentru că mi se părea un mod inteligent și foarte personal de a-mi asuma realitatea. Îmi aleg foarte ușor motivele pentru pictură, dar am considerat întotdeauna că nu acesta este lucrul principal pentru un artist, ci faptul că ceea ce face să îl reprezinte și să fie viu. Motivele picturii mele se află în sânul lumii mele interioare, în faptul că nu m-am înstrăinat de acest pământ și de acest cer, de acest popor și de esența existenței sale. Pe primul loc se află tot ce este legat de natură și tot ce este demn de paleta unui pictor.”, mărturisește artistul. “Fondul comun al reușitelor în artă este inspirația, inteligența artistică și izvorul lor nesecat care este iubirea – de oameni, natură, viață în general. Când acestea încep să dispară, arta seacă, șchioapătă, și te îndeamnă să te oprești.” Și totodată, maestrul spune că “pictura mea este un depozit de amintiri.”

Bogata activitate a artistului în numeroșii ani de creație este succint enumerată, trecând în listă câteva dintre expoziții, premii și distincții.

Expoziții personale:

Piatra-Neamț - Galeriile de Artă „Lascăr Vorel” – 1975 – 2026;

-Galeria „Vert” – 2003, 2004, 2005;

-Casa de Ajutor Reciproc a Pensionarilor – 2012 – 2023;

-„Sestri Art Gallery” – 2013.

Bacău – Galeriile UAP – 1979.

București - Teatru Mic – 1980;

Sala „Apollo” – 2002;

Galeria „Ana” – 2006;

Galeriile „Orizont” – 2006;

Casa ONU – 2006, 2007.

Covasna - 2021.

Iași - Galeria „Grumăzescu”.

Expoziții de grup:

Iași - „Sala Pașilor Pierduți” – 1970;

Galeria „Cupola” – 1985;

Târgu Mureș - Galeria „Vatra” – 1987;

București - Galeria Municipiului – 1986;

„Sala Radio” 2000;

Galeriile „Artis” – Teatru Național 2004, 2007;

„Sala Brâncuși” – Palatul Parlamentului 2010, 2011, 2012, 2013, 2014;

Bacău - Galeria UAP – 2007;

Piatra-Neamț - Galeria de Artă „Lascăr Vorel” – 1975 – 2016;

„RIFIL” Săvinești – 2002;

Râmnicul Sărat - Muzeul Municipal, „Pictori de azi ai Balciului”, 2019;

Bienalele de Artă „Lascăr Vorel” – 1997, 1999, 2001, 2003, 2005, 2007, 2009, 2011, 2013, 2015, 2017, 2019.

Expoziții naționale

Suceava - „Vronețiana” – 1976, 1977, 1978;

Vulcan - Expoziția de grafică mică „Ex Libris” – 1978;

Bacău – Chișinău - „Salioanele Moldovei” – 1993;

Durău – Expoziția Națională „Nicolae Tonitza”.

Expoziții în străinătate

Franța – Paris – 1990;

Strasbourg – 1992;

Epernay – Sala „Champagne Esterlin” în cadrul „Zilelor Europei”, 1998;

SUA- New York, „Lost Art Gallery”, 1994;

Ungaria - Martely, 1996;

Olanda - Galeria „Geluk și Pannekoekmolen de Graanhalm”, 1998;

Anglia – Tollhouse Gallhouse „Clevedon prin Art Colegium Internațional”, 1998;

Israel – Ashdod, Centru Cultural Monart, 2003.

Premii

Premiul Inspectoratului pentru Cultură, 1992;

Premiul „Aurel Băeșu” pentru pictură, 1998;

Premiul Ziarului „Ceahlăul” - „Omul anului 2006 în Artă”;

Diploma de excelență Bienala de Artă „Lascăr Vorel”, Piatra Neamț, 2013;

Prezent în „Who’s Who în România”.

- Lucrări în colecții de stat și particulare din România, Franța, Olanda, Anglia, Belgia, Israel, Japonia, Germania, Italia, SUA, Canada, Ungaria, Spania, Africa de Sud, Venezuela, Cehia, Republica Moldova, Elveția, Australia, Irlanda, Emiratele Arabe Unite, Finlanda, Vietnam.

Tabere de creație

Nemțișor, Târgu-Neamț, 2013; Balcic, Bulgaria, 2013; Mediaș, 2015; Bucium, Iași, 2015, 2018; Tazlău, Neamț, 2014, 2015, 2016, 2017; Arieșeni, Alba, 2018; Bistrița Năsăud, 2018; Bușteni, Castelul Cantacuzino, 2021.