

Complexul Muzeal Județean Neamț



Raport de activitate

2019

Piatra-Neamț
2020

**Proiect finanțat de
Complexul Muzeal Județean Neamț**

Colegiu de redacție: Ciprian-Dorin Nicola (redactor-șef), Mihaela-Cristina Verzea (secretar de redacție), Alexandru Gafincu (membru)

Texte: dr. Mihaela-Cristina Verzea, director adjunct științific; dr. Alexandru Gafincu, drd. Silviu-Constantin Ceaușu, muzeograf; șef secție; Roxana-Elena Diaconu, muzeograf; dr. Mihaela Marcu Bogan, muzeograf; Lucian Uță, șef secție; dr. Ionuț Grădianu, șef secție; Ionela Boboc, muzeograf; dr. Emilian Pricop, muzeograf; Florentina Buzenschi, muzeograf; Silvia Trăistariu, muzeograf; dr. Constantin Preoteasa, șef secție; Daniela Amariei, muzeograf; Florin Macoveiu, muzeograf; Adrian Ciobanu, șef secție; dr. George-Dan Hânceanu, cercetător; Iulia Butnariu, muzeograf; Relu Butnariu, muzeograf; dr. Otilia Mircea, muzeograf; Mihaela Ciobanu, muzeograf; Gabriela Vârgă, muzeograf; Cătălina Ivan, muzeograf; Mariana Apvăloaiei, conservator; dr. Vasile Diaconu, șef secție; Dumitru-Ionuț Stigleț, muzeograf; Renata-Gabriela Buzău, muzeograf

Layout & DTP: Florin Ghimiș

Fotografii: Florin Ghimiș și specialiști din cadrul Complexului Muzeal Județean Neamț

Coperta 1: Unitățile muzeale ale Complexului Muzeal Județean Neamț

Coperta 4: Bunuri culturale din patrimoniul Complexului Muzeal Județean Neamț

©Complexul Muzeal Județean Neamț

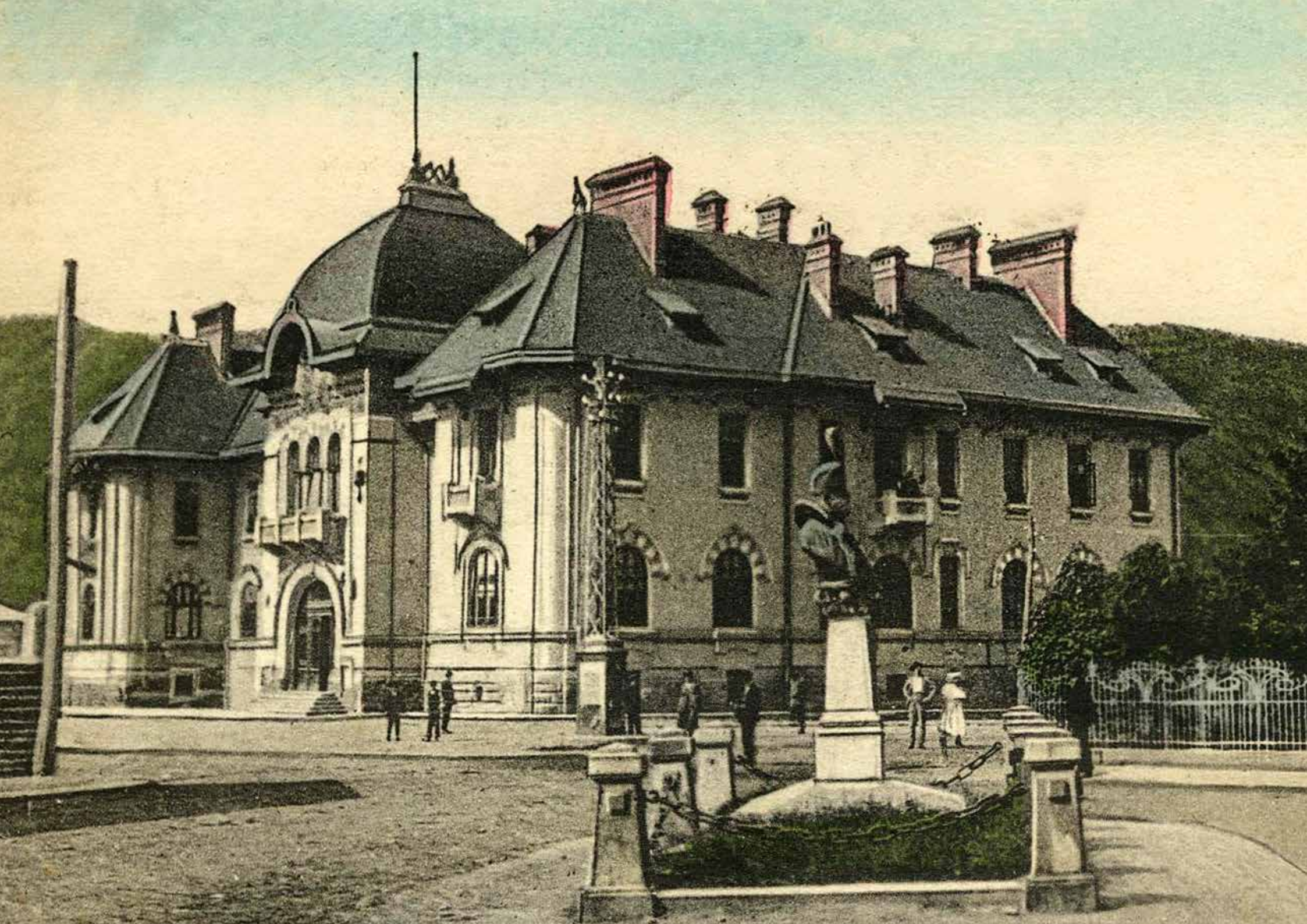
Piatra-Neamț, strada Mihai Eminescu nr. 10, Piatra-Neamț

Editura „Constantin Matasă”

ISSN 2668-8913 ISSN-L 2668-8913



Cuvânt înainte	/ 5
Expoziții temporare internaționale, naționale, alte expoziții	/ 7
Evenimente culturale anuale	/ 49
Cercetarea patrimoniului	/ 56
Evidența și expertizarea patrimoniului / Achiziții și donații	/ 65
Activități științifice și culturale simpozioane, colocvii, mese rotunde, lansări de carte organizate de Complexul Muzeal Județean Neamț	/ 66
Comunicări științifice prezentate la simpozioane/conferințe naționale și internaționale	/ 75
Publicații	/ 81
Programe de educație muzeală	/ 86
Apariții media	/ 92
Vizitatori	/ 102
Structura organizatorică	/ 103





Înființat în anul 1978, având la bază Muzeul Arheologic Piatra-Neamț, fondat de părintele Constantin Matasă, Complexul Muzeal Județean Neamț are în componența sa 16 unități distincte care dețin un patrimoniu de peste 335.476 de piese muzeale inventariate (arheologie, istorie, artă, memorialistică, etnografie, științe naturale etc.), circa 45.000 de obiecte arheologice în curs de prelucrare și evaluare și 24 de imobile. Principalele sale atribuții constau în coordonarea, îndrumarea și controlul activității unităților și secțiilor, care au ca obiective gestionarea, evidența, conservarea, cercetarea și valorificarea științifică a patrimoniului imobil și mobil deținut, organizarea de expoziții și acțiuni culturale specifice, îndrumarea publicului vizitator etc. Cele patru secții muzeale din Piatra-Neamț, Roman și Târgu Neamț, cele două Servicii de Protecție și Promovare a Patrimoniului Piatra-Neamț și Roman, și Centrul Internațional de Cercetare a Culturii Cucuteni sunt deservite de un număr total de 104 posturi, din care 11 de conducere, 62 de specialitate, tehnic și administrativ și 31 muncitori, supraveghetori și paznici.

În cursul anului 2019 Complexul Muzeal Județean Neamț și-a propus să rămână o instituție transparentă, deschisă spre colaborare și dialog, vizibilă în comunitatea locală națională și internațională și care a menținut un standard ridicat de profesionalism. Fiind singura instituție din județ în care se desfășoară activități științifice și de cercetare și cea mai importantă instituție de cultură la nivel județean, Complexul Muzeal Județean Neamț, în colaborare cu alte instituții de cultură din județ, din țară și străinătate, a asigurat o activitate cultural-științifică care a fost în concordanță cu normele academice și viziunea de dezvoltare durabilă în domeniul cultural pe care o are Consiliul Județean Neamț.

Complexul Muzeal Județean Neamț a încercat, prin acțiunile sale, să includă atât muzeele subordonate, cât și colecțiile muzeale administrate în ansambluri culturale vaste care să permită constituirea unor poli de atracție pentru vizitatorii de pe plan local și pentru turiști, care să beneficieze nu doar de serviciile culturale oferite în sensul punerii în valoare a patrimoniului cultural, ci și de creația culturală curentă.



Prin specificul ei, prin evoluția actuală a activităților pe care le desfășoară, instituția se constituie într-o organizație culturală complexă și modernă care satisface dorința diferitelor categorii de public de a se informa cu privire la trecut, de a cunoaște importanța și valoarea patrimoniului cultural național pe care îl deține, contribuind totodată la cultivarea unor competențe intelectuale și practice în rândul celor care consumă produsele culturale muzeale realizate, dezvoltând respectul față de sine și față de ceilalți, pentru a asigura, ca deziderat strategic, integrarea armonioasă a individului în societate.

Viziunea și misiunea instituției nu pot fi dissociate de funcția cultural-educativă a muzeului ceea ce impune organizarea, pe lângă manifestările expoziționale tradiționale, a unor activități specifice: conferințe, colocvii, dezbateri, mese rotunde, seri muzeale, prezentarea unor noutăți editoriale, omagierea unor personalități, sărbătorirea unor evenimente istorice, comemorări etc. de care publicul este interesat și prin care acesta poate fi atras în muzeu. În cele mai bine de opt decenii de existență, personalul muzeului a organizat numeroase activități de acest gen, multe dintre ele realizate în colaborare cu alte instituții: arhive, instituții de învățământ, biserici, mănăstiri, asociații, fundații, muzee, uniuni de creație, armată, alte instituții ale statului etc.

Misiunea noastră permanentă este aceea de a asigura accesul nemediat la valorile din patrimoniul cultural național pentru un număr din ce în ce mai mare de cetățeni în vederea consolidării identității culturale naționale și a conștientizării apartenenței la un spațiu cultural comun, muzeele fiind percepute complementar unor centre culturale, față de care autoritățile locale trebuie să găsească modalități directe de creștere a gradului de finanțare a manifestărilor culturale, atât din resurse locale, cât și din cele private.

Complexul Muzeal Județean Neamț trebuie să dezvolte, în permanență, unitățile sale muzeale în scopul îmbunătățirii ofertei turistice a județului, reprezentării județului Neamț pe plan național și internațional, atât prin patrimoniul de excepție pe care îl deține, cât și prin ținuta științifică și

estetică a programelor și materialelor de promovare. Prin conlucrarea cu autoritățile locale se urmărește implementarea unor proiecte de dezvoltare și modernizare, având ca obiectiv valorificarea patrimoniului cultural mobil și imobil.

Îndeplinirea rolurilor variate ale muzeelor se face prin oferirea către public a unor produse specifice.

Din punctul de vedere strict științific și metodologic, misiunea concretă a Complexului Muzeal Județean Neamț a constat în coordonarea sectoarelor, secțiilor și unităților componente în scopul:

- a. gestionării bunurilor culturale și de patrimoniu național, în condiții optime de conservare;
- b. cercetării și achiziționării celor mai valoroase bunuri culturale și de patrimoniu din teritoriu;
- c. conservării, restaurării, studierii, fișării, catalogării și depozitării valorilor din inventarele proprii;
- d. punerii la dispoziția publicului și cercetătorilor a expozițiilor muzeale, publicațiilor, materialelor și fondului documentar care nu intră sub incidența dreptului de autor în scopul întocmirii unor studii;
- e. organizării de expoziții permanente și temporare, sesiuni științifice, simpozioane, colocvii etc.;
- f. întocmirii de lucrări pe domenii de activitate, în conformitate cu planurile de cercetare științifică;
- g. asigurării publicității unităților muzeale și acțiunilor întreprinse de acestea.

Expoziția permanentă și expozițiile temporare, reprezintă modalitatea de materializare și de comunicare a mesajului instituției.

Dacă acesta răspunde în același timp exigențelor și gusturilor publicului vizat, muzeul își atinge în mod optim misiunea.

dr. Ciprian-Dorin Nicola,
Director al Complexului Muzeal Județean Neamț